

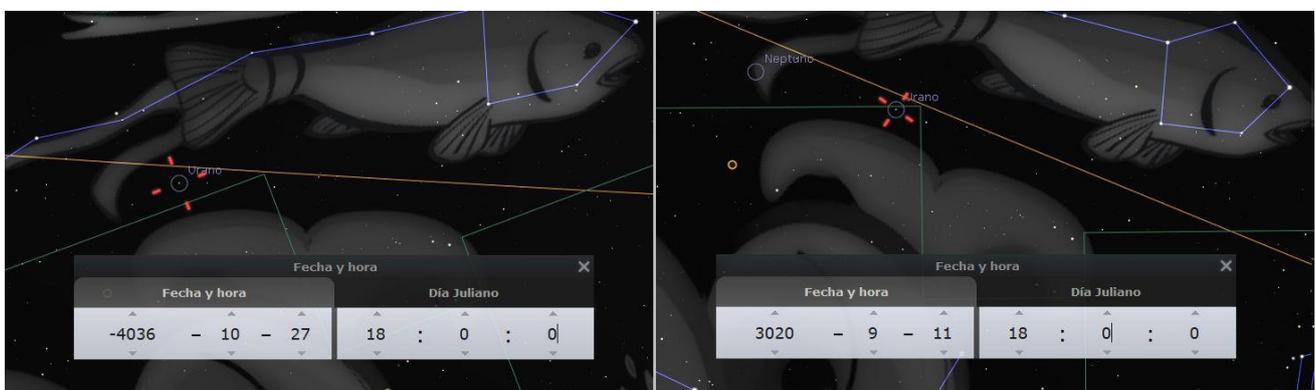
## Cuando Urano visita los peces

Escrito por Ray Dickinson  
Para la Iglesia de Filadelfia en el 6 de marzo de 2022

Queridos hermanos,

**E**stamos en el final, ya que nuestra fe se está convirtiendo en vista. El 7 de marzo, los cielos se desvanecen como un pergamino—el libro de Orión de siete sellos—cuando se enrolla, no se desenrolla. El mensaje de Orión llega a su fin, y el sello notarial de Dios se coloca sobre él mientras Urano, el latido de Dios, da testimonio. Con su órbita muy precisa de 84 (7 x 12) años, cuenta "la historia de los cuatro mensajes finales dados por los ángeles a los cristianos—los peces". El hermano Robert ha hecho referencia [al vídeo](#) de El Notario Celestial, donde se explica esto.

Durante seis milenios de Orión, uno de los cuales equivale a doce órbitas de Urano ( $84 \times 12 = 1008$  años;) desde el comienzo del Gran Ciclo en la Creación en el 4037 a.C. hasta el 2012, Urano ha mantenido un tiempo notablemente perfecto, regresando fielmente a su lugar en Peces, donde vuelve de nuevo después del séptimo milenio.



Pero en la publicación de ese video, sólo podíamos ver hasta el final del ciclo de las plagas en 2019. No sabíamos que habría cuatro ciclos más hasta todo el punto culminante en el punto Saiph después del décimo ciclo de Orión.



1. El Gran Ciclo (4037 a.C. a 5 a.C.)
2. Ciclo del Juicio (1846 a 2014)
3. Ciclo de Trompetas Preparatorias (1 de febrero de 2014 a 18 de octubre de 2015)
4. Ciclo de Plagas Preparatorias (25 de octubre de 2015 al 25 de septiembre de 2016)
5. Ciclo de Trompetas Sonoras (22 de noviembre de 2016 al 20 de agosto de 2018)
6. Ciclo de Plagas (20 de agosto de 2018 al 6 de mayo de 2019)
7. Ciclo de Truenos (del 6 de mayo de 2019 al 20 de enero de 2020)
8. Ciclo de Cierre (20 de enero de 2020 al 5 de octubre de 2020)
9. Ciclo de la Victoria (del 5 de octubre de 2020 al 21 de junio de 2021)
10. (21 de junio de 2021 al 7 de marzo de 2022)

Sin embargo, el papel de Urano no es el único. El vídeo concluye con una cita de los esbozos biográficos de Ellen White, donde se relata una visión en presencia de Joseph Bates, que era escéptico sobre la autenticidad de sus visiones. Mientras estaba en visión, ella verbalizó algunas descripciones de los planetas que vio al pasar por el sistema solar, suficientes para que Bates, un entusiasta de la astronomía, los reconociera. Además de convencer a Bates sobre el origen divino de sus visiones, se relata un detalle que da una pista importante:

Luego ella dijo: “Veo seis lunas”, e **inmediatamente comenzó a describir a Urano, con sus seis lunas**; luego siguió una descripción maravillosa de los “cielos que se abren”, con su gloria, llamándola una abertura hacia una región más iluminada. El pastor Bates dijo que la descripción de Elena sobrepasaba por lejos cualquier narración de los cielos que se abren que él alguna vez hubiese leído de cualquier autor. {MV 35.6}

Por supuesto, nuestros conocimientos astronómicos han aumentado mucho desde entonces, y se han descubierto un total de 27 lunas alrededor de Urano. Pero si se busca, se encuentra que fue justo entre 1790 y 1851 cuando se creía que Urano tenía seis lunas. Dios limitó su visión para que se ajustara a la comprensión de Joseph Bates, quien no se habría impresionado tanto si viera un número de lunas diferente al que él creía que había alrededor de los planetas.

Dios tenía un propósito diferente para dar esta visión en ese momento. Urano necesitaba tener seis lunas por un papel especial que iba a desempeñar en la profecía del tiempo del fin. ¿Por qué? Porque sirve como planeta sello, y Dios lo necesitaba para mostrar siete sellos... el propio planeta y seis lunas. Señala específicamente el séptimo sello, alrededor del cual se abren y cierran los demás sellos en disposición quiástica. El planeta con seis lunas giratorias y proféticas representa, en cierto modo, esta relación quiástica.

*Entonces, ¿qué nos dice Urano sobre el séptimo sello? ¿Nos permite comprender mejor la media hora de silencio? Cuando abrió el séptimo sello, se hizo silencio en el cielo como por media hora. (Apocalipsis 8:1)*

Por el post del hermano Robert, sabemos que el descenso de Jesús comienza el 7 de marzo según Pablo y nuestra comprensión de la séptima trompeta de la mano de Aries en ese momento:

*Porque el Señor mismo con voz de mando, con voz de arcángel, y con trompeta de Dios, descenderá del cielo; y los muertos en Cristo resucitarán primero. (1 Tesalonicenses 4:16)*

Este es un momento trascendental de grandes acontecimientos cuando Jesús aparece para que lo vean "todas las tribus de la tierra"... no sólo una señal (con las manos izquierda y derecha cruzadas), sino el



propio Cordero en Persona poco después, cuando la luna cruce por encima de Urano en lo que sería entonces la "mano derecha". El Arcángel es Jesús (Miguel), que desciende, o baja del cielo en ese momento con un sello en la mano:

Vi a un [Arc]ángel que descendía del cielo, con la llave del abismo, y una gran cadena en la mano. Y prendió al dragón, la serpiente antigua, que es el diablo y Satanás, y lo ató por mil años; y lo arrojó al abismo, y lo encerró, y puso su sello [representado por Urano] sobre él, para que no engañase más a las naciones, hasta que fuesen cumplidos mil años; y después de esto debe ser desatado por un poco de tiempo. (Apocalipsis 20:1-3)

El reloj de Orión termina el 7 de marzo, justo en el momento en que debería abrirse el séptimo sello. Así que mientras el sello se abre en el punto Saiph del último ciclo de Orión (como esperamos ya que es el libro de los siete sellos), la media hora de silencio debe medirse de una manera diferente. Como estamos hablando de milenios, tiene sentido observar otro reloj celestial de movimiento lento: el reloj de precesión del punto de primavera, descrito en [El Gran Final](#). Se mueve lentamente en la dirección opuesta al avance de los planetas, ya que la posición del sol en el equinoccio de primavera se desplaza lentamente hacia arriba en la eclíptica. Urano también nos señala este reloj lento, ya que está sincronizado con él, ya que cada edad de Orión está precisamente a 24 órbitas de Urano:

$$84 \times 24 = 2016 \text{ años} = 1 \text{ era de Orión.}$$

Esto es similar a una hora en el reloj del punto de precesión de primavera, y por lo tanto, media hora sería un milenio de Orión de 1008 años. ¿Podría ser que esta es, de hecho, la "media hora" durante la cual hay silencio en el cielo? Esta profecía siempre ha sido un poco misteriosa para mí, personalmente, porque nunca entendí por qué Dios haría un punto para decir que había una media hora de silencio en el cielo, sólo porque las huestes celestiales estaban de viaje, como se entiende tradicionalmente por los adventistas (siendo los siete días de nuestro viaje al cielo con Jesús y los ángeles). ¿Cuál es el mensaje o el significado de eso? No es satisfactorio. Debe haber una razón por la cual hay silencio en el cielo.

Con esta comprensión, podemos ver fácilmente cuál es esa razón. Desde la Creación hasta la coronación de Jesús y el fin del pecado hay exactamente 7 milenios de Orión. Han pasado poco más de seis, y queda uno... el milenio de descanso del sábado. El sábado es cuando Dios y su creación deben tener un tiempo de tranquilidad juntos después de los seis días agotadores de trabajo en la tierra.

Curiosamente, como sabemos por [El Misterio de la Ciudad Santa](#), ese descanso sabático es también la duración de nuestro viaje, que experimentamos como 7 días literales—también "como media hora" por el principio tradicional de día por año, pero la razón sólo se ve cuando entendemos la conexión con el sábado.

Más Jehová está en su santo templo; calle delante de él toda la tierra. (Habacuc 2:20)

El silencio no significa que no se hable o no se escuche ningún sonido, sino que es un momento de reverencia y adoración. De hecho, al igual que las campanas de la iglesia suenan el sábado en la tierra (como lo hace nuestra nueva campana), en el cielo también se escuchan carillones.

Ahora bien, podríamos preguntar: "¿Por qué no es un milenio completo de Orión (exactamente media hora), sino sólo 1000 años (aproximadamente media hora)?" Si nos fijamos en el momento en que señalaría si fuera exactamente media hora, encontramos algo interesante:



Si los 1008 años concluyen en el 3020, entonces el primer año sería el 2013 (contamos de forma inclusiva). Este es un año importante por una razón clave: La elección del Papa Francisco. Y su reinado se aleja de la media hora del reinado de Cristo. Para enfatizar la conexión, el tiempo del milenio que comienza en 2022 coincide con el aniversario del reinado del papa, que comenzó después de la puesta del sol el 13 de marzo de 2013.

La hora de poder con la bestia, que entendemos como los 7 años (una hora en el ciclo del Juicio) comenzó con su "elección" por las Naciones Unidas como su líder, cuando se dirigió a la Asamblea General de la ONU en 2015. El final de esa hora será cuando las naciones descubran que fueron engañadas y quemadas a la ramera con "fuego" —tal vez el 13 de marzo (que es también la segunda posibilidad para Tisha B'Av en el calendario de Paraguay).

Después del milenio de descanso,  $7 \times 1008 = 7056$  años habrán pasado en siete milenios de Orión desde la Creación. Esto es similar a la propia fórmula de Orión:

$$7 \times 12 + 7 \times 12 = 168 \text{ (El período del Juicio)}$$

$$7 \times 12 \times 7 \times 12 = 7056 \text{ (Desde la Creación hasta la Nueva Creación)}$$

En términos de la órbita de Urano, esto es

$$84 + 84 = 168$$

$$84 \times 84 = 7056$$

¿Ves por qué el hermano John llamó a Urano el latido del corazón de Dios? Está en perfecta sincronía con Su juramento, con Orión, y con Su plan de salvación, incluso con el origen del pecado, como aprendimos que el reloj de la precesión del punto de la primavera apunta hacia atrás en la edad de Orión de Leo (Ver El Gran Final).

## *El cierre de los sellos*

Con esta comprensión del séptimo sello, podemos entender que, para preservar la relación quiástica de los sellos, todos ellos deben cerrarse después del milenio, ya que el séptimo sello perdura hasta entonces. ¿Puede ser eso? Piensa en el sexto sello. ¿Cómo termina el texto?

*porque el gran día de su ira ha llegado; ¿y quién podrá sostenerse en pie? (Apocalipsis 6:17)*

Termina con una pregunta: "¿Quién podrá sostenerse en pie?". Ahora bien, nos gustaría pensar que el sello se cierra con esto, pero aunque este es el final del texto, ¡no se cierra hasta que se responda la pregunta! Pero la Biblia no dice la respuesta. Hay que experimentarla.

¿Cuándo se sabrá quién ha permanecido en pie? Obsérvese que mientras los justos también se preguntan si son capaces de mantenerse en pie, sin ser presuntuosos, son los malvados que piden que las montañas y las rocas caigan sobre ellos los que se hacen esta pregunta en la Biblia. Luego mueren por el resplandor de la venida de Jesús. ¿Obtuvieron su respuesta? En realidad no, porque están muertos y no lo saben. No es hasta que el polvo se asienta y son resucitados de nuevo que se aclara a todos, tanto justos como malvados. Cuando vean en qué lado de la Ciudad Santa están, entonces su pregunta será respondida.



Del mismo modo, para el quinto sello, hay dos preguntas formuladas a la vez por los mártires de Dios, cuya sangre clama desde debajo del altar:

*Y clamaban a gran voz, diciendo: ¿Hasta cuándo, Señor, santo y verdadero, no juzgas y vengas nuestra sangre en los que moran en la tierra? 11 Y se les dieron vestiduras blancas, y se les dijo que descansasen todavía un poco de tiempo, hasta que se completara el número de sus consiervos y sus hermanos, que también habían de ser muertos como ellos. (Apocalipsis 6:10-11)*

¿Cuándo serán juzgados los que habitan en la tierra? Aunque mueran en la segunda venida, hay un milenio de juicio en el que serán juzgados. Asimismo, la sangre de los mártires de épocas pasadas no puede ser vengada por quienes no la derramaron. Primero deben ser resucitados. La Biblia describe más tarde cuando su pregunta es contestada:

*Después de esto oí una gran voz de gran multitud en el cielo, que decía: ¡Aleluya! Salvación y honra y gloria y poder son del Señor Dios nuestro; porque sus juicios son verdaderos y justos; pues **ha juzgado** a la gran ramera que ha corrompido a la tierra con su fornicación, y **ha vengado** la sangre de sus siervos de la mano de ella. (Apocalipsis 19:1-2)*

Esto ocurre después del rapto, porque hay muchas personas en el cielo que alaban a Dios por este juicio, al ver el humo del incendio de la ramera (el Vaticano). Y en el mismo pasaje, se habla de que han llegado las bodas del Cordero, y de la bendición de los que han sido llamados a la cena de las bodas.

*¡Gocémonos y alegrémonos y démosle gloria; porque han llegado las bodas del Cordero, y su esposa se ha preparado. Y a ella se le ha concedido que se vista de lino fino, limpio y resplandeciente; porque el lino fino es las acciones justas de los santos. Y el ángel me dijo: Escribe: Bienaventurados los que son llamados a la cena de las bodas del Cordero. Y me dijo: Estas son palabras verdaderas de Dios. (Apocalipsis 19:7-9)*

Así, mientras el sexto sello responde a la pregunta de los impíos, el quinto sello responde a la pregunta de los justos mártires. Ambos sellos apuntan al mismo día, pero desde perspectivas diferentes y en momentos algo distintos: la segunda resurrección (para los impíos) y luego la alabanza de los redimidos en la cena de las bodas. Del mismo modo, Apocalipsis 19 muestra dos perspectivas diferentes del marco temporal, comenzando por la de los justos (versículos 1-10) y presentando luego la visión mucho más ominosa de los malvados en el resto del capítulo. Se puede ver la diferencia en cómo las dos clases de personas ven a Jesús. Los justos lo ven como su Señor y Rey, mientras que los malvados lo ven como un guerrero feroz que quiere matarlos. Y así es. "Conforme a vuestra fe os sea concedido".

Que estés entre los que hacen sonar el gran carillón del cielo, dando alabanza y honor al Cordero.

---

Aquí hay un gráfico de sellos actualizado que muestra la lenta apertura de los siete sellos en sus respectivos puntos de Orión y el rápido cierre de los sellos después del milenio. Nótese que el ciclo del juicio de Orión marcó años, cada uno de los cuales comenzó en Yom Kippur (septiembre-octubre). Así, el punto final de Saiph marca el año que comienza con Yom Kippur de 2014 y termina con Yom Kippur de 2015.



Esto se superpone con el ciclo de Trompetas Preparatorias que comenzó en febrero de 2014 y con la primera trompeta, destacó la anexión de Rusia a Crimea, que a menudo se cita como la provocación inicial que condujo a la guerra actual. Vemos cómo las advertencias de las trompetas están cerrando el círculo, con las primeras cosas advertidas ahora entregando su juicio al final.

Fue precisamente en el último día de ese año Saiph en el ciclo del Juicio cuando el Papa Francisco se presentó ante la ONU y las naciones le dieron su poder, comenzando su hora de poder de 7 años, durante la cual guerra contra el Señor:

Y los diez cuernos que has visto, son diez reyes, que aún no han recibido reino; pero por una hora recibirán autoridad como reyes juntamente con la bestia. Estos tienen un mismo propósito, y entregarán su poder y su autoridad a la bestia. Pelearán contra el Cordero, y el Cordero los vencerá, porque él es Señor de señores y Rey de reyes; y los que están con él son llamados y elegidos y fieles. (Apocalipsis 17:12-14)

